

Ny parkeringsorden på vej



/s. 7



Aktive forårsdage med Bente Klarlund

/s. 12



Kom med på 'Vild Have-kursus'

/s. 15

Gentofte

LIGE NU



April 2023
Nr. 02 | 23. årgang

Vi fejrer 100 år med **Side 4-5**
Knud V. Engelhardts design

Søg støtte til klima- og bæredygtighedsprojekter

Du har nu mulighed for at søge støtte til et initiativ, der handler om at styrke den lokale klima- og bæredygtighedsindsats i Gentofte Kommune. Klima- og bæredygtighedspuljen er på 250.000 kr. om året, og du kan søge op til 20.000 kr. i støtte fra puljen. Der er ansøgningsfrist den 1. hver måned.

Sådan gør du

Du kan søge om støtte fra puljen, hvis du er borger i Gentofte Kommune eller din forening har adresse i kommunen. Vi lægger vægt på, at dit initiativ sker i fællesskab med andre fx med naboer på vejen eller i partnerskab med foreninger, og at initiativet understøtter målsætningerne i Gentoftes Klimaplan 2050.

Læs mere på baeredygtigtgentofte.dk eller kontakt Pia Staalgaard på PSTA@gentofte.dk

Og klimaprisen 2023 går til...

Hvem skal have Gentofte Kommunes Klimapris i 2023? Har du, din nabo, din forening din virksomhed eller andre gjort en særlig indsats for det lokale klimaarbejde? Klimaprisen er på 25.000 kr. I 2022 løb eleverne på Aurehøj Gymnasium med prisen. Nu er det igen tid til at indstille kandidater.

Sådan gør du

Skriv kort, hvem du indstiller og hvorfor. Initiativet skal være aktuelt. Beskriv, hvordan det er en ny og anderledes måde at løse konkrete klimaudfordringer på. Og beskriv, hvordan initiativet omsætter FN's bæredygtighedsmål fra verdensmål til hverdagsmål.

Send din indstilling til IHHD@gentofte.dk senest den 1. juni, og sæt kryds i kalenderen den 16. september, hvor klimaprisen overrækkes på Gentofte Mødes.

Læs mere på gentofte.dk/klimapris

Vil du være med til at skabe Gentofte Mødes?

Sæt kryds i kalenderen lørdag den 16. september 2023, hvor årets lokale folkemøde 'Gentofte Mødes' afholdes.

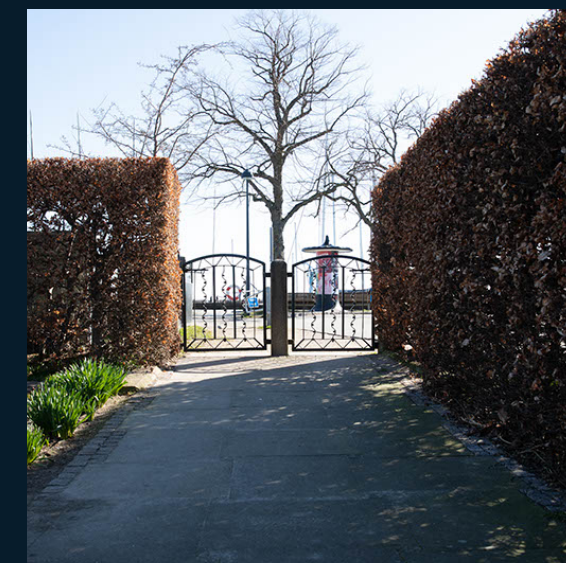
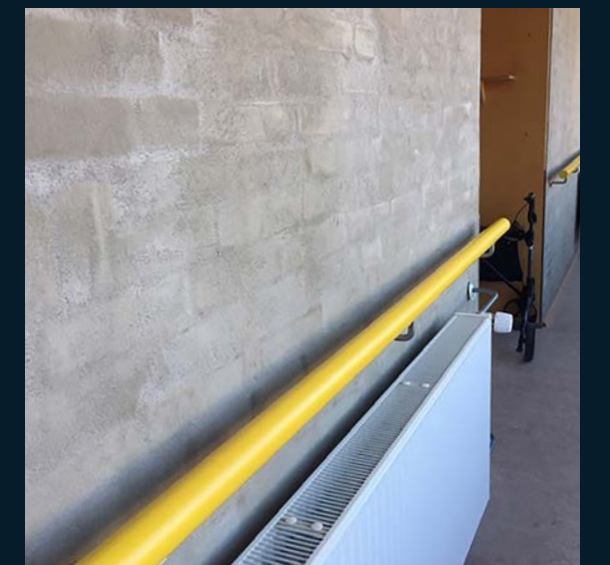
Vi skal i gang med at planlægge Gentofte Mødes '23 og leder derfor efter borgere, der har lyst til at sætte deres aftryk på årets lokale festival for demokrati og samtale.

Brænder du for et bestemt lokalt emne, som du vil udbrede kendskabet til? Det kan være alt fra bæredygtighed og klima til børn, ældre, skole eller trafik, så kontakt os. Vi stiller mødested og scene til rådighed og giver gerne sparring på indholdet, hvis du har brug for det.

Læs mere på gentofte.dk/gentofte-modes for arrangører.

Gentofte Mødes '23 afholdes lørdag den 16. september fra kl. 10-15 i Byens Hus på Hellerupvej.

Det skal være let at komme frem og bevæge sig rundt



LEDER

Vi skal have sat dobbeltstreg under, hvordan vi skal håndtere parkering her i Gentofte

Michael Fenger, borgmester

Hvordan skal vi håndtere parkering i fremtiden?

Parkeringsdebatten har som bekendt raset i årevis her i Gentofte.

Sidste år gennemførte vi en stor parkeringsundersøgelse, som bekræftede, at vi Gentofteborgere ser ret forskelligt på spørgsmålet om, hvordan kommunen skal håndhæve parkeringsreglerne.

Nogle gav udtryk for, at det er rart, at de kommunale parkeringsvakter er lidt large. Andre mente, at det er et problem med ulovligt og uhensigtsmæssigt parkerede biler.

Nu skal vi videre. Vi skal have sat dobbeltstreg under, hvordan vi skal håndtere parkering her i Gentofte.

Kommunalbestyrelsen har besluttet, at vi vil have en grundig debat med så mange gode input som muligt, inden vi træffer den endelige beslutning om en fremtidig parkeringsorden. Det er den, der fastlægger rammerne for, hvilke parkeringsregler de kommunale parkeringsvakter skal have fokus på, og hvor der primært skal udføres parkeringskontrol. Samtidig fastsætter parkeringsordenen, hvor der skal være zoner med tidsbegrænsning.

Det er jo egentlig Politiets opgave at håndhæve parkeringsreglerne. Men vi som kommune kan med vores egne parkeringsvakter hjælpe med den opgave. Og der er det op til os at vurdere, hvilke opgaver de kommunale parkeringsvakter særligt skal fokusere på. Som enhver, der færdes rundt i vores nabokommuner i bil kan skrive under på, så er mulighederne vidt forskellige. For mig er det vigtigt, at vores parkeringsvakter har fokus på de regler og de steder, som vi i Gentofte synes er vigtige. Hverken mere eller mindre.

Vi har udarbejdet fire forskellige modeller for, hvordan det kan foregå fremover. Modellerne repræsenterer forskellige yderpunkter i forhold til omfanget

af den kommunale parkeringskontrol. Groft sagt kan man sige, at de spænder fra en meget begrænset parkeringsorden – som den vi har i dag – hvor parkeringsvakterne fokuserer på udvalgte regler og områder, til en slags light-udgave af Københavns parkeringsorden, hvor p-vagterne patruljerer overalt i kommunen og kan give bøder for alle overtrædelser af parkeringsreglerne. Men løsningen kan også ligge et sted midt imellem.

Derfor er vi nu i gang med en høring, hvor du kan komme med dit besyv ved at klikke dig ind på kommunens hjemmeside og afgive et høringsvar. Og vi har også netop holdt et åbent borgermøde om parkeringsordenen.

Baseret på jeres input fra både mødet og den skriftlige høring forventer kommunalbestyrelsen at vedtage fremtidens parkeringsorden inden sommerferien.

Så hvis du vil påvirke beslutningen med din holdning til, hvordan vi skal parkere i Gentofte Kommune, så vil jeg opfordre dig til at gå ind på hjemmesiden på gentofte.dk/nyparkeringsorden, se de fire scenarier og sende dit bidrag til debatten senest den 25. april kl. 12.

Michael Fenger
Borgmester

Selvom øjne eller ben måske ikke fungerer helt lige så godt som gennemsnittets, så skal man stadig have mulighed for at benytte de kommunale tilbud og nyde nogle af de naturoplevelser, som Gentofte Kommune byder på. Derfor afsætter kommunen hvert år 2,8 mio. kr. til anlægsprojekter, som letter fremkommeligheden for funktionsnedsatte og ældre medborgere.



100-året for Engelhardts design fejres bl.a. med en udstilling på Design Museum Danmark, som åbner den 18. juni.



Fotos: Julian Bpeck Toev

Knud Valdemar Engelhardt (1882-1931) var en dansk arkitekt, designer og bogtrykker, der har haft stor betydning for dansk industrialiseret design. Hans livsværk er optaget i Kulturkanonen.

På bagsiden af denne avis giver Gentofte Lokalkonkord dig historien om, hvordan plakatsøjlerne blev modtaget i 1923.



Plakatsøjlerne er en del af vores kulturarv, fortæller arkitekturrådgiver Christian Olesen

det gængse. Det må tilskrives Engelhardts udprægede humor, som også går igen i mange af hans skrivelser. Læg også mærke til de tre sogneklokker, som vi kender fra byvåbnet og bronzeplaketten, der fortæller, hvem der står bag.

Hjertet bor i navnet

Engelhardts vejskilte er om muligt endnu mere ikoniske end plakatsøjlerne, og særligt hjertet har været genstand for en del opmærksomhed – og gode historier. Christian Olesen har taget et skilt med.

– Hjertet på vejskiltene er blevet en signatur for Gentofte – men det er faktisk Engelhardts signatur; hardt, heart, hjerte. I stedet for at signere med sit navn lavede han nogle gange det karakteristiske hjerte. På vejskiltene var hjertene om en medarbejder i afdelingen Park og Vej, der var så forelsket, at han selv kortede rundt og malede alle hjertene røde. En anden historie fortæller, at bagmanden var sangeren Christian Krogh. I midten af 60'ernes boomende trafik manede man til besindighed med hjerteformede klistermærker med teksten 'Giv dig tid'. Angiveligt skulle han have draget rundt i Gentofte og malet hjertene røde. Det måtte man ikke, og kommunen malede dem hvide igen. Christian Krogh blev ved og til sidst fik de lov at være. Når vi laver nye skilte nu, så er det altid med de røde hjerte – uanset fortællingen.

Stil og sammenhæng i en praktisk farve

Hvis du nu er på vej ud i dit lokalområde for at se på plakatsøjler og vejskilte med friske øjne, så er der en ekstra detalje, Christian Olesen vil have, at du tager med. Det er den sort-grå farve – koden er Ral 7021.

– Endnu et element fra Engelhardt binder Gentofte sammen: Det er den farve, som går igen i al vores byrumsinventar. Allerede i 1910 designede Engelhardt sporvognene i København, han valgte en gul farve til vognen og denne sortgrå til den underste del. Netop den farve havde han eksperimenteret sig frem til, og det var den farve, hvor snavs kunne ses mindst muligt. Så derfor er vejskiltene også i den farve. Og nu er det præcis den, der går igen i skraldespande, lysmaster, busstoppesteder, elskabe og bænke mv.

» Engelhardts bidrag til Gentofte er helt enestående «

Christian Olesen

Kulturarven giver identitet

I 2016 blev der lavet nye støbeforme som sikrer, at plakatsøjlerne kan vedligeholdes effektivt. Mon ikke de står til mange kommende jubilæer ude i fremtiden? Det er Christian Olesen optaget af, for både plakatsøjlerne, vejnavneskiltene og andet byrumsdesign er væsentligt for Gentoftes karakter. Det er kulturarv.

– Vores fælles kulturarv er helt afgørende. Steder, der rummer og viser historisk kontinuitet, giver en særlig værdifuld oplevelse. Sådan et sted er Gentofte, og jeg håber, at eftertiden også ser på vores epoke som en periode, hvor vi både udviklede og passede på værdierne. Og vores kulturarv fortæller os også, hvem vi er som fællesskab. ■

Design til livet

Designeren Knud V. Engelhardt har sat solidt aftryk på Gentofte, og i år er der 100-års jubilæum for hans ikoniske plakatsøjler. Vi mødte kommunens arkitekturrådgiver Christian Olesen i Hellerup Havn til en samtale, der skærper blikket for de detaljer, der gør hverdagen skønnere.

– Det er interessant med design, der holder så mange år. Gentoftes byråd var virkelig progressive, da de udskrev en konkurrence om byrumsinventar i 1919. Engelhardt endte med at få opgaven, og i 1923 fik vi plakatsøjlerne. Senere – i 1927 – kom vejskiltene. Det har givet Gentofte karakter lige siden.

Christian Olesen møder os ved plakatsøjlen i Hellerup Havn. Det var den første, der blev sat op. Udover at være Gentofte Kommunes fagmand for arkitektur og kulturarv er Christian Olesen også født og opvokset her, og han bor her. For ham er der ingen vej udenom Engelhardt.

– Engelhardt er et stort navn, det får jeg bekræftet hver gang, jeg taler med grafikere, skiltemagere, arkitekter og designere. Mange er inspireret af Engelhardt, og hans bidrag til Gentofte er helt enestående. De originale tegninger til plakatsøjlerne er dateret 18. juni 1923, så nu fejrer vi 100 året. Det her design var meget avantgarde dengang – derfor holder det også i dag.

Skabt til folk, der promenerer
Hvad var tankerne med plakatsøjlen dengang?

– Plakatsøjlen var tidens medie. Det var det mest synlige, og her kunne man – som nu – kommunikere

teaterforestillinger og kulturelle oplevelser. Der var også reklamer for produkter dengang. De er designet til det liv, der var her: Fx fik København også plakatsøjler lidt tidligere, de er generelt større og skabt til byen med etageejendomme. Engelhardts standere er mindre, tænkt til lavere bebyggelse og henvender sig til folk, der promenerer. Det var jo en helt anden tid, med høj hat og hestevogn.

Funktionalisme med omsorg

Christian Olesen forklarer, hvordan Engelhardts plakatsøjler viser en stilhistorisk brydningstid – designet er funktionalistisk, men der er masser af spor af den mere dekorative skønvirke:

– Engelhardts standere er funktionalistiske, men det er en usædvanlig form for funktionalisme. Selve konstruktionen er helt enkel med tre elementer: Sokkel, rør og tag. Røret var en standardform – praktisk og rationelt tænkt. Alle delene kunne ligge på ladet af en lastbil, så chaufføren kun skulle køre en gang, når de skulle transporteres – også en funktionalistisk tanke. Engelhardt har selv skrevet, at soklens konkave form skal forhindre, at hunde letter ben, og at snavs samler sig. Den er på en måde selvrensende. Det udløser samtidig den fordel, at selve foden er så bred, at den selv kan holde balancen.

– Men samtidig er formen usædvanlig organisk og dekorativ. Oversiden ser enkel ud, men er ret kompleks, undersiden er hvidmalet og konkav: Det er en form, som samler og reflekterer det naturlige lys, så der opstår et rum omkring søjlen. Arne Jacobsen ville aldrig have tegnet en plakatsøjle, der var så dekorativ i formerne. Der er en generøs tanke fra Engelhardt til de forbigående, man kan jo søge ly for regnen. Den er mere humanistisk end den mere enkle funktionalisme.

– Søjlerne er nummereret 1-30, og ser man efter, vil man opdage, at nogle har et kyrillisk tal i stedet for

Selvhjælp til parforholdet

Alle kan vist skrive under på, at det er en svær øvelse at få sit parforhold til at blomstre, mens man har hjemmeboende børn. Derfor er der nu hjælp at hente hos VoresParforhold.dk, som er et nyt, gratis online-univers til forældrepar i Gentofte.

På Voresparforhold.dk kan man hente redskaber og inspiration til at tage konflikterne i opløbet, inden de eskaleres til et niveau, hvor det kan være svært at finde tilbage til hinanden.

Et godt parforhold er ikke alene vigtigt for, om vi trives som voksne, men det er også et vigtigt parameter for, om vores børn har det godt – hvis ikke det vigtigste. Desværre kommer parforholdet dog nemt ud af kurs, når vi får børn, og hver femte dansker oplever at være i et belastet forhold, efter at de små er kommet til verden.

Masser af nyttig viden og værktøjer

Det første skridt for at søge hjælp til et konfliktramt forhold er normalt parterapi, men undersøgelser har vist, at det – ud over at være et svært skridt at tage – er dyrt, tidskrævende og vanskeligt at finde tid til i en hektisk hverdag med små børn.

» Parforholdet hører til det vigtigste og vanskeligste i tilværelsen «

Mattias Stølen Due

VoresParforhold.dk er derfor et digitalt og gratis univers, som kan være et let første skridt til selvhjælp.

Hvert par har selvfølgelig deres helt egen måde at være sammen på, og selvom udfordringer i parforholdet kan føles unikke, så er der masser af nyttig viden og værktøjer til rådighed for at hjælpe med at håndtere dem. Sammen kan man lære at tackle udfordringerne og styrke sine bånd endnu mere.

Huset

En af de første ting, man møder inde på VoresParforhold.dk er parforholdshuset – huset er nemlig et godt billede på parforholdet. Det skal være vores trygge base og et sted, hvor vi kan være os selv og føle os hjemme. Parforholdshuset gemmer også på forskellige rum, som tilsammen afgør, om der er et godt indeklima i hele huset. Alle rum skal – ligesom

Huset er et godt billede på parforholdet. Det skal være vores trygge base og et sted, hvor vi kan være os selv og føle os hjemme.

i et rigtigt hus af mursten – efterses og vedligeholdes, for at man har et sundt og rart sted at leve.

Som par kan man gå på opdagelse i de forskellige rum for at blive klogere på, hvor man er stærk, og hvor man kan blive bedre til at være der for hinanden. Her møder man gode, konkrete råd, artikler, podcasts, videoer, og hvis man tager et partjek, får man desuden personlig støtte fra uddannede psykologer, som står til rådighed.

Par-tjek

Et par-tjek er lidt ligesom et sundhedstjek – bare for parforholdet. Her bliver man klogere på, hvordan det står til på alle de mange områder, som tilsammen udgør et godt parforhold: Opmærksomhed, konflikt-håndtering, sex, forsoning, forældresamarbejde og meget mere.

Helt konkret svarer man på en række spørgsmål, hvorefter man modtager en 'tilstandsrapport' over, hvordan de to parter oplever forholdet. Rapporten er en rigtig god start på at kunne tale med hinanden og giver et godt overblik over de områder, hvor ens parforhold har brug for inspiration og hjælp.

Det vigtigste og vanskeligste

Mattias Stølen Due, som både er en af eksperterne bag og direktør for VoresParforhold.dk, er glad for at kunne gøre hjælpen mere tilgængelig for flere par med platformen:

– Parforholdet hører til det vigtigste og vanskeligste i tilværelsen. Derfor har vi alle brug for inspiration fra tid til anden, hvis vi skal lykkes med det.

Hvem står bag?

VoresParforhold.dk er udviklet af Center for Familieudvikling, en nonprofitorganisation, der i mere end 20 år har arbejdet for at styrke trivslen i par og familier.

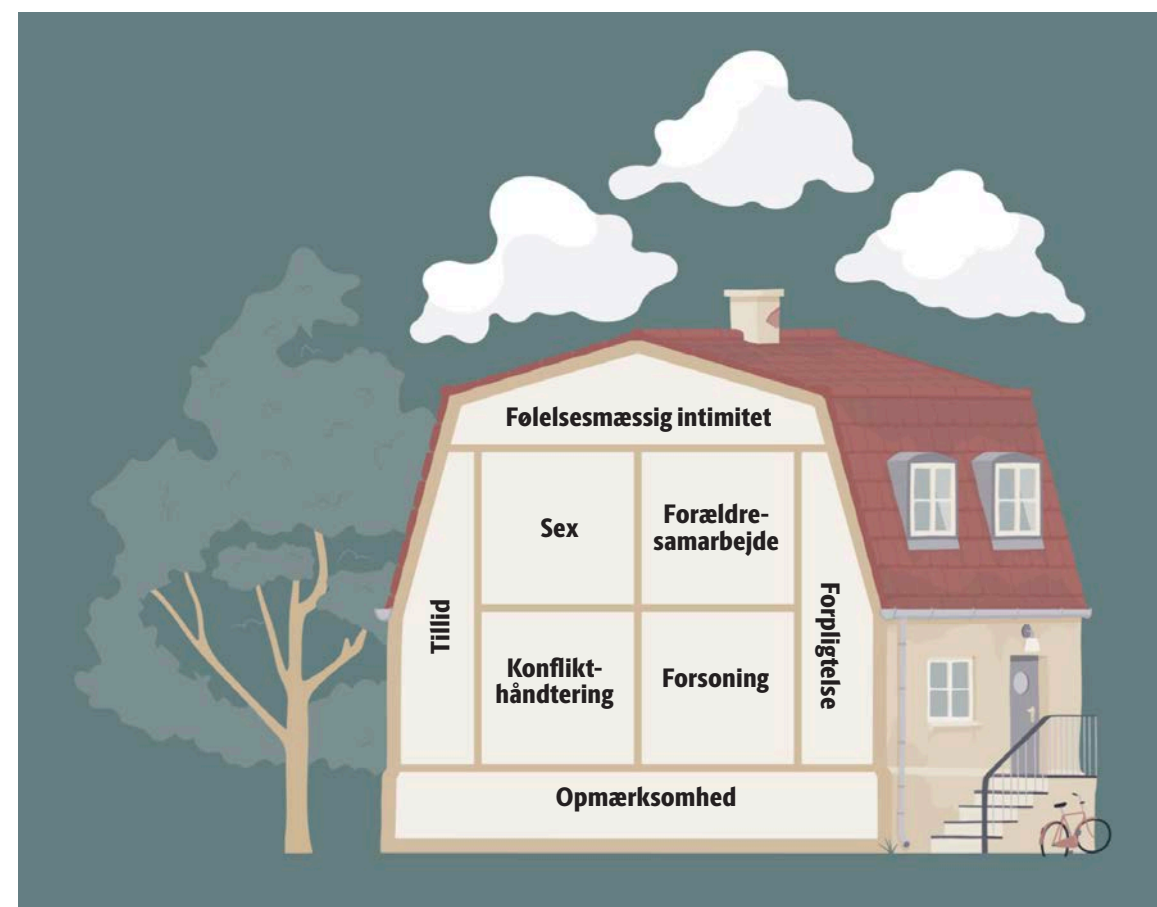
Derudover er Aarhus Universitet involveret med en forskergruppe, der undervejs vil opsamle viden om, hvorvidt en tidlig indsats som VoresParforhold.dk kan styrke familiers trivsel på sigt. ■

- Voresparforhold.dk er lanceret 1. marts 2023 og vil frem til 31. januar 2025 være et gratis tilbud til borgere i Gentofte Kommune.

- Vores Parforhold er en forebyggende indsats, som skal styrke familiers trivsel, og som rulles ud i fire kommuner: Gentofte, Mariagerfjord, Ikast-Brande og Syddjurs Kommune. Borgere fra andre kommuner kan læse med, men kan ikke få personlig rådgivning.

- Vores Parforhold er udviklet og finansieret af nonprofit-organisationen Center for Familieudvikling i et samarbejde med Aarhus Universitet og med støtte fra Samfonden.

Læs mere på [Voresparforhold.dk](https://voresparforhold.dk)



Fremtidens parkeringsorden er på trapperne

Du kan komme med dit bud på, hvordan vi skal tilrettelægge kommunens parkeringskontrol.

Inden sommerferien beslutter Kommunalbestyrelsen, hvordan Gentofte Kommune skal håndtere parkeringskontrollen fremover.

Den fremtidige parkeringsorden skal især sætte rammerne for, hvilke regler vores parkeringsvagter skal have fokus på, hvor parkeringsvagterne skal prioritere deres indsats, samt hvor der skal være zoner med tidsbegrænset parkering.

Kommunen har lavet fire scenarier for en mulig ny parkeringsorden. Scenarierne repræsenterer forskellige yderpunkter i forhold til omfanget af den kommunale parkeringskontrol. Der skal ikke nød-

vendigvis vælges mellem scenarierne, da løsningen også kan ligge et sted ind imellem. Du kan få uddybet scenarierne på et borgermøde om fremtidens parkering den 18. april kl. 19-21 på Gentofte Rådhus. Du har også mulighed for at sende et skriftligt høringsvar.

Læs mere om både scenarier, høring og borgermøde – og giv dit høringsvar – på gentofte.dk/nyparke-ringsorden ■

BOLIGFORENINGER ARBEJDER SAMMEN FOR KLIMAET

Et nyt netværk for boligforeninger med fokus på klima og bæredygtighed har set dagens lys i Gentofte Kommune.

Netværket skal hjælpe med at udbrede de mange gode idéer til lokal klimahandling, der kan gemme sig rundt om i de knap 300 ejer-, andels- og almennyttige boligforeninger, som findes i Gentofte Kommune; idéer, som måske kan inspirere andre. Netværket vil have fokus på, hvordan boligforeninger kan skabe bæredygtig handling via indbyrdes erfaringsudveksling, faglige inspirationsoplæg og fælles oplevelser, hvor man tager ud og ser eksempler på bæredygtige tiltag.

Netværket havde opstartsmøde den 15. marts og kom rigtig godt i gang, siger en af deltagerne, Mette Juel Hansen fra Ejerforeningen Strandparksvej 6-8:

– Dejligt at se, at så mange er dukket op. Jeg synes, at det er en rigtig god idé at samle folk og blive inspireret. Det er spændende at høre, hvad andre foreninger sidder med af problemstillinger. Meget er det samme, og noget er nyt. Der var mange gode idéer og ny viden i oplæggene om biodiversitet og affaldssortering.

Kulturkalender

OPLEV



Fest for Jægersborg Bibliotek

Jægersborg Bibliotek fylder 60 år den 13. maj og du er inviteret: Naboer, handlende, organisationer og biblioteksfolk er gået sammen om at fejre Jægersborgs funktionalistiske bibliotekscenrum – tegnet af arkitekt Flemming Lassen og indviet i 1963. Dagen igennem er der masser af aktiviteter for både børn og voksne: Tryllerier, arkitekturhistorier, kunst, jazz og kaffe. Følg med på [genbib.dk](#)

- 📍 13. maj kl. 10-16
- 📍 I og omkring Jægersborg Bibliotek



Sommersol på slottet

Den smukke Charlottenlund Slotshave danner i år rammen om en helt ny to-dages festival, der med en lang række af landets største kunstnere giver alle deltagere en unik oplevelse. Programmet er stærkt og fuld af overraskelser for alle aldre. Koncertprogrammet byder på Patina, Alex Vargas, Scarlet Pleasure m.fl. Følg med og køb billetter på [sommersolpaaslottet.dk](#)

- 📍 2.-3. juni
- 📍 Charlottenlund Slotshave



Den Kgl. Sommerballet

Sommerballetten er årets forryllende finale for Kultur & Festdage. Glæd dig til at opleve absolutte topdansere under åben himmel i Øregårdsparken, når musik, poesi, kunst og kraft får sommeren på vingerne. Pak picnic-kurven eller find noget lækkert på pladsen, tag tæpper og dine bedste venner med: Sommerballetten er for både garvede balletomaner og nye balletelskere. Kom fra kl. 17.30 – så får du opvarmningen med.

- 📍 11. juni kl. 19-20.30 – opvarmning fra kl. 17.30
- 📍 Øregårdsparken



Kultur & Festdage

Hele Gentofte samles under Kultur & Festdage. Glæd dig til at gå op dagelse i din by og nyd koncerter, vandreture, gadefest, kunst og masser af hyggelige fællesskaber. Som altid er der lokale oplevelser i særklasse for alle. Find mere information og program først i maj på [kulturogfestdage.dk](#)

- 📍 8.-11. juni
- 📍 Hele Gentofte



Sommermarked på Skovriderkroen

Byd sommeren, glæden og festen velkommen med NORDS sommermarked på Skovriderkroen. Et sandt sommer-overflødhedshorn til voksne, unge og børn. Over 120 stande, lækker mad, musik med bl.a. Outlandish, ponyridning, eventyr, kunst, østers, havetips og alt, hvad hjertet begærer. Følg med på [nord-magasinet.dk/sommermarked](#)

- 📍 16.-17. og 18. juni
- 📍 Skovriderkroen

KUNST



Halmstad Gruppen

Den svenske kunstnerkreds Halmstadgruppen dannes i 1929 af seks kunstnere med samme vision: At udforske og etablere den moderne kunst i Sverige. Gennem 5 årtier giver de et unikt indblik i et visionært tankeunivers med en altdominerende præmis om at følge sine ambitioner og drømme. Hold øje med [oregaard.dk](#) for omvisninger mm.

- 📍 Indtil 28. maj
- 📍 Øregaard Museum

Svenske Villa

Svenske Villa i Bernstorffsparken åbner sæsonen med en udstilling af akvareller af kunstneren Ulla Høst. Fri entré.

- 📍 28. april - 11. juni kl. 12-18
- 📍 Bernstorffsparken



UNDERFUNDIGE UNDERVERDENER.

Gauguin og Lilja

Magiske fabeldyr, løsevne vragdele og bløde koraller vises i et sanseligt univers af klare pasteller på Ordrupgaard. I udstillingen mødes den fremadstormende, unge Klara Lilja og afdøde Jean René Gauguin, der er repræsenteret med blandt andet hovedværket Havmand og havfrue fra 1928. Skønt de to kunstnere er født med mere end 100 års interval, deler de den eksperimenterende tilgang til lerets og glasurens uendelige muligheder.

- 📍 Indtil 25. juni
- 📍 Ordrupgaard

Åbne Døre

Kunstnere og gallerier over hele Gentofte slår dørene op, så du kan komme helt tæt på kunsten og lokale kunstnere. Følg med på [aabnedore.dk](#) for flere detaljer og program.

- 📍 12.-14. maj
- 📍 Gallerier og atelierer i hele Gentofte

VIDEN

Guidet vandretur i Eremulunden

Kom med på en spændende tur fra Garderhøjfortet til Klampenborg Station. Undervejs får du fortællingen om alle de batterier, kanonstillinger og dæmninger, vi passerer. Du får historien om det store oversvømmelsesanlæg, der var planlagt rundt omkring København, og I ser alle de gemte dele af Københavns Befæstning, som stadig ligger i området. Turen slutter ved Klampenborg Station. Billetter a 70 kr. på [garderhojfort.dk](#)

- 📍 14. maj kl. 15-17.30
- 📍 Garderhøjfortet

Få nyhedsbrevet fra Kulturklub Gentofte
GENTOFTE.DK/KULTURKLUB

FORÆLDREAFTEN:

Unge fællesskaber og ensomhed

Kom til en aften, hvor vi udfolder ensomhed blandt unge, og hvordan du kan støtte op omkring unges positive fællesskaber. Du får viden og redskaber til hverdagen. Tilmelding via [genbib.dk](#)

- 📍 16. maj kl. 17-18.30
- 📍 Gentofte Hovedbibliotek



En vandring i Thorvaldsens univers

Kom tæt på en af de absolut mest kendte og indflydelsesrige kunstnere, Danmark nogensinde har haft, nemlig Bertel Thorvaldsen. Hans person, talent og livsværk brød alle rammer og gav ham enorm international betydning. Mag.art i kunsthistorie Tea Baark Mairey guider os igennem Bertel Thorvaldsens kunst og samtid og fortæller, hvorfor han er så betydningsfuld.

- 📍 23. maj kl. 17.30-19.30
- 📍 Dyssegård Bibliotek

LITTERATUR



Nadia Kakasur og Zeinab Mosawi

Mød forfatterne Nadia Kakasur og Zeinab Mosawi: Nadia Kakasur har skrevet 'Gode piger drømmer ikke' og Zeinab Mosawi udkom med 'Jorden under min mors fødder' og 'Himlen over min fars tag' i henholdsvis 2021 og 2018. De vil denne eftermiddag tale om at være ung kvinde og kampen for at finde sin egen vej mellem to kulturer. Moderator: Lotte Thor. Billetter 25 kr. via [genbib.dk](#)

- 📍 2. maj kl. 17-19
- 📍 Gentofte Hovedbibliotek

KASPER STØVRING:

Johannes V. Jensen og Kongens fald

I år er det 150 år siden, Johannes V. Jensen blev født. Ph.d. og forfatter Kasper Støvring vil belyse Jensens store forfatterskab og især romanen 'Kongens fald', som danskerne i 1999 med rette kårede til den bedste danske roman nogensinde. Billetter til 25 kr. via [genbib.dk](#)

- 📍 23. maj kl. 17-19
- 📍 Gentofte Hovedbibliotek

MUSIK

Gospel Galla koncert 2023

Gentofte Gospel Choirs medrivende koncerter på Bellevue Teatret er en stærk tradition, og i 2023 vælter det store kor teatret for 10ende gang. Gentofte Gospel Choir fortolker gospel på nye måder og tager musikken derhen, hvor den ikke før har været. Det handler om næstekærlighed og livsglæde. Koncertens overskud går ubeskåret til organisationen Human Practice Foundation. Billetter på [billetto.dk](#)

- 📍 14. maj kl. 19
- 📍 Bellevue Teatret



Koncert med Liga Latina

Når du lytter til Liga Latina, bliver du med det samme hensat til en varm nat i gaderne i en sydamerikansk storby. Den spanske guitar blandet med de cubanske rytmer, spanske vokal og trompet, skaber en autentisk latin-stemning som på samme tid rammer hjertet og skaber rytmiske udslag i fødderne. Liga Latina er et sær-egent sammenrend af drevne skandinaviske musikere med en passion for at formidle arven fra latinamerikanske stilarter. En del af Kultur & Festdage.

- 📍 9. juni kl. 20.30
- 📍 Gentofte Hovedbibliotek

BØRN

BØRNEFILMKLASSIKER: Hodja fra Pjort

Hodja fra Pjort handler om kampen mellem det gode og det onde. På den ene side den grådige skurk sultanen, på den anden side den gode gamle vismand tæppevæveren. Da hans liv lakker mod enden, forsøger han at finde sin efterfølger. Drengen Hodja får lov at låne det flyvende tæppe, og sammen med veninden Smaragd flyver han ud på fantastiske oplevelser i den store verden. Filmen er baseret på Ole Lund Kirkegaards elskede roman med samme titel. Billetter via [gentoftekinno.dk](#)

- 📍 10. juni kl. 10
- 📍 Gentofte Kino



Krible Krable-ture

Tag med ud i naturen og se på alt det spændende liv, der findes under vandoverflader sammen med Karen Stevnbak Andersen, Grøn Guide Gentofte. Måske finder vi en af de drabelige guldsmedelarver, en smuk salamander eller en af de sjove 'vandets vandrende pinde'. Billetter på [genbib.dk](#)

- 📍 13. maj kl. 11-13 Tur til Gentofterenden
- 📍 Dyssegård Bibliotek

- 📍 24. maj kl. 16-17.30 Tur til Nymosen
- 📍 Vangede Bibliotek

- 📍 3. juni kl. 11-13 Tur til Gentofte Sø
- 📍 Ved broen ud for Fiskebakken 7



Børnenes have

Karen Stevnbak Andersen, Grøn Guide Gentofte kigger forbi, så vi sammen kan se, hvordan vores små haver har overlevet vinteren Der skal plantes og sås nye blomster og grønt. I parken er der også vilde blomster og krydderurter, som kan plukkes. Vi får gang i sanserne, når Karen inviterer os til at dufte, smage, se, lytte og mærke. For de 5-9-årige.

- 📍 9. og 23. maj
- 📍 Ordrup bibliotek

TEATER:

Muldvarpen og huset der kom og gik

En forestilling om at se og mærke verden, også de verdener der ikke ligner ens egen. Muldvarpen bor trygt i sin mørke hule under jorden, indtil den en morgen opdager, at der er et hus oven på dens muldvarpeskud. Huset er fyldt med bøger og inden i bøgerne er der billeder og historier, som muldvarpen får øjnene op for. Teatret Lampe har lavet en fin forestilling til de mindste. For de 2-6-årige. Billetter via [genbib.dk](#)

- 📍 14. maj kl. 15
- 📍 Dyssegårdskirken



FAMILIEFESTIVAL: Sej, sund og sikker

Løb, hop, leg og brug alle kræfterne på de sjove aktiviteter. Børneulykkesfonden står for Centimetermaraton og Rasmus Klump, og et hav af foreninger på pladsen sørger for, at hele familien har en fest med alt det seje, sunde og sikre. Festivalen er en del af Kultur & Festdage.

- 📍 10. juni kl. 10-15
- 📍 Øregårdsparken

Magien lever på Hovedbiblioteket

er et samlekortspil, der har eksisteret i næsten 30 år. Halvdelen af rummet er børn og unge, som kun har kendt spillet et par år. Nogle af dem har deres fædre med, og andre er her, fordi de har spillet i årevis og har kort med, som er fra deres egen barndom.

Initiativtagere og biblioteksmedarbejdere er klar til at hjælpe nye spillere i gang. De sørger også for, at spillere kan låne nogle af bibliotekets 'decks' – det er det, man spiller med: Kortsæt med landskaber og magiske kræfter, som ens karakter kan bruge i kamp mod andre deltagere.

Bibliotekar Suni Zacharias A. Argjaboda forklarer:

– Først og fremmest er Magic: The Gathering et strategispil. Det handler om at besejre sine modstandere i et fantasy-univers, men spillet er komplekst. Når vi har det på dagsordenen her på biblioteket, er det, fordi vi kan se, at vi kan være med til at skabe stærke fællesskaber. Og så får man også en masse færdigheder: Man skal læse og får lyst til at læse mere, man skal lave sandsynlighedsregning, og man bliver virkelig god til engelsk. Og så skal man også koncentrere sig.

Fantasygenren har fået vinger

Der er en lige linje fra spillene til fantasy litteraturen,

som har godt greb i yngre læsere i disse år. Interessen for bordrollespil er stigende – godt hjulpet på vej af andre spilformater og populærkultur som tv-serien Stranger Things, som trækker tungt på Dungeons-kulturarven. Det er både magien og fællesskabet, der trækker.

Elias, der er 11 år, er glad for spillene på biblioteket:

– Det er sjovt, og jeg får nye venner. Når vi spiller i skolen i frikvarteret, kan vi overhovedet ikke nå at spille færdig, før vi skal ind til time. Og så er det fedt at komme herhen.

Der er ikke rigtig nogen, som spiller Magic i 14-årige Rafaels klasse, så han synes, at det er fedt at komme ud og møde nogle nye mennesker. 10-årige Alexander plejede at spille meget i sin skoles GFO, men da han kom i klub, var der ikke nogen, som spillede. Så biblioteket er faktisk det eneste sted, han kan spille. Heine, der er 50 år, er helt på linje med de andre:

– Jeg kommer her, fordi jeg rigtig godt kan lide at spille Magic, og fordi jeg har det hyggeligt.

Inde ved siden af sidder der denne torsdag en gruppe og spiller Dungeons & Dragons. Her er der knald på rollerne: En spiller er 'dungeon master' og de andre

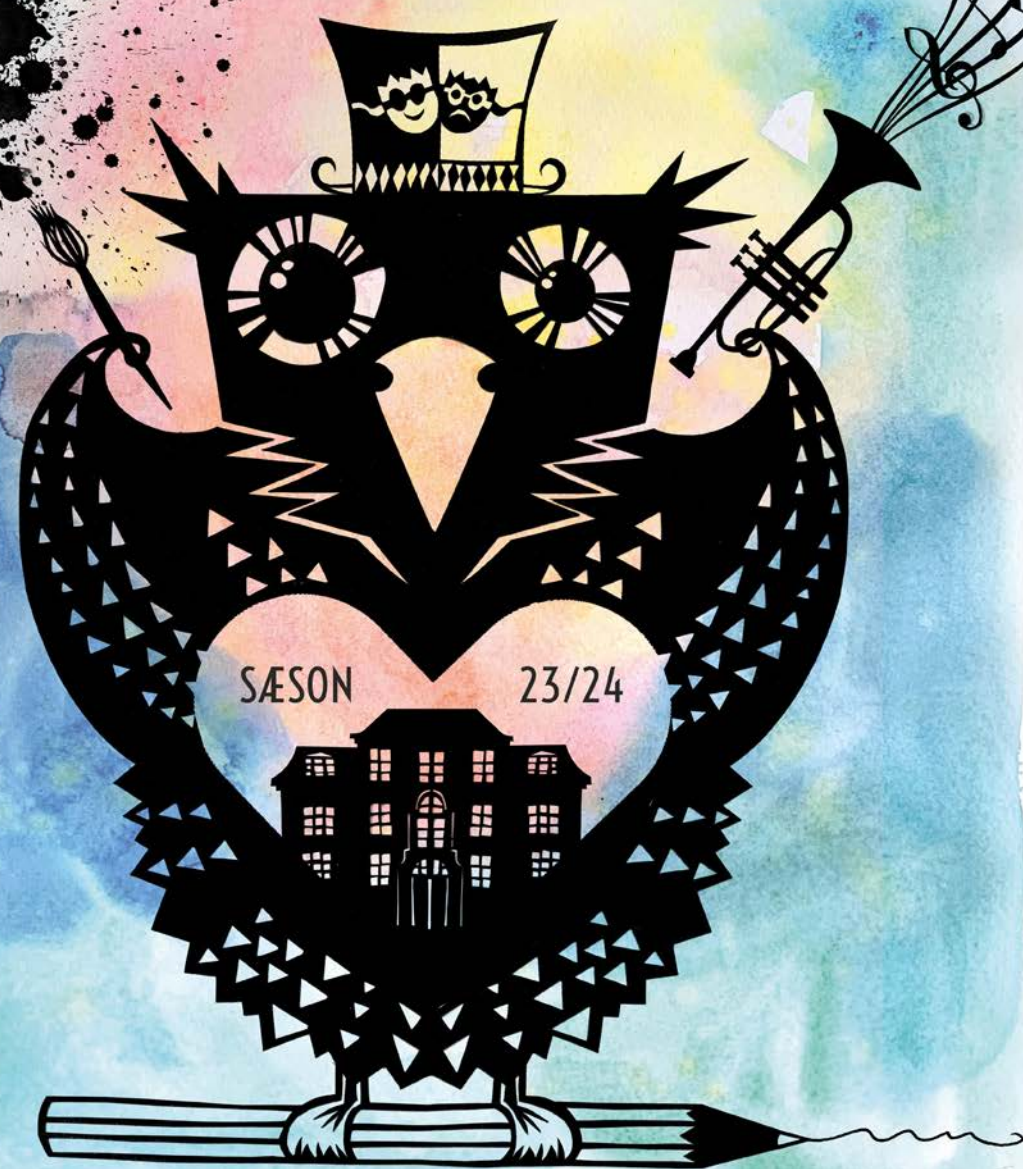
er elvere, gobliner, troldmænd og barbarer. Her handler det også om samarbejde og om at besejre store drager og onde dæmoner. Suni fortæller:

» Man skal være klar til at gå med på præmisserne: At besejre det onde, bevæbnet med terninger, spillekort og fantasi «

Suni Zacharias

– Siden vi startede med klubberne for Magic og Dungeons, har vi set en rigtig god udvikling. Der kommer flere og flere – og alle er velkomne. Man skal bare være klar til at gå med på præmisserne: At besejre det onde, bevæbnet med terninger, spillekort og fantasi. ■

VI SES PÅ
KULTURSKOLERNE



Kulturskolerne åbner for tilmelding den 24. april

Det er nu, du skal melde dit barn til musik, drama, ord- eller billedkunst.

På Kulturskolerne kan børn og unge gå på Gentofte Musikskole eller på Drama-, Billed- og Forfatterskolen: Man kan lære at spille på et instrument eller synge, tegne, male, skrive en historie, spille teater – og blive en del af Kulturskolerne stærke fællesskaber.

I Musikskolen er der mange hold og sammen-spiltilbud, og du kan også gå alene til undervisning i et instrument. Musikskolen tilbyder undervisning for 0-25 år, og der er også undervisningstilbud på folkeskolerne. Drama, Billed- og Forfatterskolens undervisning foregår på Kulturskolerne, og eleverne samles i hold efter alder.

Alle undervisere er professionelle kunstnere, og hvert år skaber én af dem en plakaten, når tilmeldingen åbner. Årets plakaten er af Annika Øyrabø, der underviser børn i dagtilbud og skoler i kulturpakke-workshops.

Er I blevet nysgerrige? Så kan I se nærmere på tilbuddene på kulturskolerne.dk. Det er også her, I tilmelder jer, og tilmeldingen er åben indtil den 24. maj.

Husk, at man kan få støtte til kontingent med kulturpas. Læs om det på gentofte.dk/kulturpas ■

Hver torsdag kl. 17 mødes spilentusiaster og fantasyfans i alle aldre til spilaften på Hovedbiblioteket.



Sæt venskab i kalenderen

Sociale relationer og livsindstilling gør ifølge Bente Klarlund og Lis Puggaard en stor forskel, hvis vi vil leve et langt liv uden sygdom.

Et langt, sundt liv handler ikke kun om en KRAM-venlig livsstil; dvs. kost, motion, moderat indtag af alkohol og ingen rygning. De sociale relationer betyder rigtig meget for både vores mentale og fysiske velbefindende. Det fastslår Bente Klarlund, som holder oplæg i Gentofte Sportspark den 9. maj. Vi er bedre til at passe på os selv, når vi har en forpligtelse over for andre, forklarer hun:

– Det er nemmere at lave god, sund mad, hvis man har nogen at dele den med. Og det er nemmere at komme

ud og gå, hvis man har nogen at gå sammen med.

Ikke bare et sundt liv, men et godt liv

Hvis vi gerne vil leve et godt liv, handler det ifølge Bente Klarlund også om frivillighed og mening. Undersøgelser viser, at mennesker, der deltager i frivilligt arbejde, både er mere tilfredse med livet og har et bedre fysisk helbred. Muligvis fordi frivilligt arbejde medfører en livsstil, hvori man finder mening, og hvor man fx har mere bevægelse i hverdagen.

Og så er der ærefrygten, som vi også skal huske:

– Sørg for at indrette dit liv, så du oplever noget, som gør dig begejstret. Det kan være en smuk solopgang, et storslået maleri eller andet, der får de små hår til at rejse sig. Det styrker din mentale sundhed og gør dig glad, fortæller Bente Klarlund.

En robust livsindstilling

Den mentale sundhed er nemlig mindst lige så vigtig som den fysiske sundhed – også ifølge Lis Puggaard, der holder oplæg i Byens Hus den 10. maj:

» Den mentale sundhed er mindst lige så vigtig som den fysiske «

Lis Puggaard

– En KRAM-venlig livsstil skal suppleres med et mentalt sundheds-KRAM. Det vil sige en robust livs-

indstilling, der giver årene ekstra liv, og man bliver bedre til at modstå de udfordringer, der kommer.

Lis Puggaard har undersøgt, hvilke robusthedsfaktorer, der karakteriserer +60-årige i Gentofte Kommune. Det er en robust livsindstilling, når man hviler i sig selv, oplever meningsfuldhed, har tætte relationer og netværk, hvor især familien, venner og børnene er vigtige.

Men man har også en robust livsindstilling, når man ser modgang som en del af livet og accepterer de forandringer, alderen byder på.

Du kan høre Bente Klarlund og Lis Puggaard fortælle mere om, hvordan du kan leve et sundt og aktivt liv – også mentalt – under Aktive Forårsdage i uge 19. ■

Aktive forårsdage

60+

Gentofte Kommune rummer et mangfoldigt fritidsliv. Er du over 60 år, så kan du i hele uge 19 møde masser af foreninger, organisationer og sociale fællesskaber, der inviterer dig til at blive en del af deres fællesskab. Du får mulighed for at prøve noget nyt og måske blive inspireret i en hel ny retning – hvad enten det er gymnastik, keramik, fægtning eller fællesskabet ved en god vandretur.

Hvis du ikke er fyldt 60 år endnu, er du også meget velkommen til at deltage.

Hold øje med Villabyerne i næste uge, hvor hele programmet for Aktive Forårsdage er med.

Tilmelding

Du kan tilmelde dig arrangementet den 9. maj på gentofte.dk/aktiveforarsdage

INSPIRATIONS DAG DEN 9. MAJ I GENTOFTE SPORTSPARK

- Kl. 9.00 Morgenmad.
- Kl. 10.00 Borgmester Michael Fenger byder velkommen.
- Kl. 10.10 Bente Klarlund sammenfatter den nyeste viden om immunsystemet og kobler det til et godt levet liv.
- Kl. 11-14 Prøv aktiviteter og mød foreninger, fællesskaber og fagpersonale.

Til inspirationsdagen kan du prøve: Gymnastik, qi gong, bridge, whist, motion for mænd, mindfulness i naturen, gymnastik med 'Annes Damer', styrketræning, trappemotion, cirkeltræning, krolf, pilates, SANS (dans), stole-motion, linedance, petanque, stavgang, fægtning, elcykel, pickleball, billard, diabetesmåling, fitnessstest, curling, volley, stavgang, balancetræning, bordtennis.

Deltagelse er gratis

DU KAN MØDE:

Boblberg.dk
Charlotteklubben
Dansk Vandrelaug Gentofte Afdeling
Diabetesforeningen Gentofte
FOF København
FOF Nordsjælland
Forebyggende Hjemmesøg
Frivilligcenter & Selvhjælp Gentofte
Gentofte Billard klub
Gentofte BrandMuseum
Gentofte Curlingklub
Gentofte Kommune – Kultur
Gentofte Kommune – Sunde seniorer
Gentofte Kommune – Afdeling for Forebyggelse
Gentofte Lokalhitoriske Forening
Gentofte Petanque Club
Gentofte Vangede Idrætsforening
Gigt skolen
Gymnastikforeningen af 3. december 1921

Gymnastikforeningen SENIOR af 1902
Hellerup Fægte Klub
Hemingway Club Gentofte
Jægersborg Boldklub
Kaptajn J.P. Jespersens Klan
Kildeskov Seniorsport
Kildeskovshallens Fysioterapi
Kongelig Dansk Yachtklub (KDY)
Lyngby og Gentofte gymnastik
Modne Motionister
Osteoporoseforeningen. Hovedstaden nord
Røde Kors Gentofte
Ældre Sagen
Klimaspot
Grøn Guide
Demensfællesskaber
Vandre- og cykelruiter i Gentofte
Oplysning om hjertestarter og gratis førstehjælpskurser
Fremtidens idrætsfaciliteter



MØD LIS PUGGAARD DEN 10. MAJ I BYENS HUS

Lis Puggaard, cand.scient. og ph.d., sætter spot på, hvordan din mentale indstilling kan påvirke din livskvalitet, og om hvordan du kan leve livet med robusthed og overskud for dig selv og andre.

MØD BENTE KLARLUND DEN 9. MAJ I GENTOFTE SPORTSPARK

Bente Klarlund Pedersen, dr.med. og professor i Integrativ Medicin og overlæge på Rigshospitalet, giver dig en holistisk og videnskabelig vinkel på, hvordan man kan leve et godt, sundt og aktivt liv ved blandt andet at holde immunsystemet i balance.



SÅDAN FÅR DU GRØNNE POSER

På bibliotekerne, i Borgerservice og på genbrugsstationen kan du løbende forsyne dig med nye ruller, når de grønne poser til madaffald slipper op.

Bor du i etageejendom, kan du hente poser i en grøn kasse, som er placeret centralt fx i gårdmiljøet. Spørg evt. den affaldsansvarlige, hvor kassen står.

Mangler du beholdere til de forskellige affaldstyper, hvor du bor, så er det også den affaldsansvarlige, der skal kontakte kommunen.

Bor du i villa eller rækkehus kan du binde en pose om mad- og restbeholderens håndtag. I forbindelse med tømningen vil skraldemanden lægge nye poser på beholderlåget.

Mangler du en grøn køkkenspand, så skriv til renovation@gentofte.dk.



AFSKÅRNE BLOMSTER SKAL I MADAFFALD



POTTEPLANTER OG AFSKÅRNE GRENE SKAL I HAVEAFFALD



Madaffald bliver til naturgødning og biogas

Vi bidrager til dansk produktion af biogas og sender næringsstoffer som kvælstof, fosfor og kalium i kredsløb i nye afgrøder, når vi sorterer madaffald. Med din daglige sortering af grøntsagsskræller, fiskeben m.m. gør du derfor en forskel. Også, hvis du kun kan fylde en enkelt grøn pose om ugen.

Miljøstyrelsen har tidligere vurderet, at der gemmer sig omkring 40 % madaffald i danskernes restaffald. Det var dengang sorteringen af madaffald endnu ikke var indført. Nu, hvor madaffaldsordningen er implementeret i hele kommunen, indsamler vi i Gentofte ca. 20 % madaffald af den samlede mængde rest- og madaffald. Noget tyder altså på, at potentialet er dobbelt så stort, og at der er rum til, at vi kan samle endnu mere ind.

Sortering skal være en rutine

Regeringen har sat et nationalt mål om, at 50 % af husholdningsaffaldet skal genanvendes i 2025. Alle ti obligatoriske affaldstyper er indført, og vi er godt på vej, men for at nå i mål skal vi sortere endnu mere.

– Vi skal løfte i flok og se affaldssorteringen som en fælles rutine, siger Marie-Louise Rosengaard, der er ansvarlig for kommunens affaldskampagner og fortsætter:

– Mange bække små giver en stor å. Sådan forholder det sig også med affaldssortering. Selvom du kun kan bidrage med en enkelt pose madaffald om ugen, tæller det. Vi vil derfor se på, hvad der kan hjælpe folk i gang med at sortere mere, og hvilke barrierer der måske er. Indretning af hjemmet med affaldssortering er bl.a. et af de temaer, vi vil tage op for at motivere til mere og bedre sortering.

Brug AffaldsABC'en, når du er i tvivl om sorteringen: gentofte.dk/affaldsabc ■

Sådan får du en vild have

Vilde haver er smukke, nemme at holde og fulde af naturligt liv. Og så hjælper en vild have på vores pressede natur. Få inspiration til din vilde have på et 'Vild Have-kursus'.

Sidste år lærte over 30 kursister, at sirligt klippede græsplæner og store flisebelagte indkørsler og terrasser ikke giver de optimale betingelser for hverken biodiversitet eller liv i haven. Det gør derimod vilde blomster, stenbunker, små vandhuller og gamle træer.

Mere plads til flora og fauna

Gentofte Kommune og Grøn Guide, Karen Stevnbak, tilbyder nu igen borgere i kommunen 'vild have kurser'. Kurserne skal få endnu flere 'vild have ambassadører' til at inspirere, oplære og opmuntre andre haveejere, så de bæredygtige haver forhåbentlig kan sprede sig som ringe i vandet og blive til spredningskorridorer på tværs af kommunen, så flora og fauna får mere plads at boltre sig på.

Selvom Gentofte Kommune er én af de tættest bebyggede kommuner i landet, er der flere bud på eventyrlige naturområder som Gentofte Sø, Brobæk

Mose, Ermelunden og Charlottenlund Skov, hvor der findes mange sjældne planter, svampe og dyr. Hvis disse værdifulde naturområder kan bindes sammen af de mange villahaver på tværs af kommunen, kan vi skabe mere biodiversitet. De private haver dækker nemlig omkring 60 % af kommunens geografiske areal.

Bor du i Gentofte Kommune, og har du lyst til at lære, hvordan du kan invitere naturen ind i din have til gavn for biodiversiteten, så kom med på et af disse kurser. Som en 'vild have ambassadør' lover du at sprede det gode budskab i dit nærområde eller til din nærmeste omgangskreds.

På kurset får du konkret inspiration til at gå i gang med at gøre din have vild. Vi byder på en let frokost, og du får også lidt blomsterfrø med hjem til at sætte gang i dine vilde havedrømme. ■

PROGRAM

- Gåtur i haven
- Præsentation af deltagerne og deres haver
- Hvad er biodiversitet? Og hvorfor skal vi arbejde for at give naturen mere plads?
- De forskellige naturtyper
- Vild Have elementerne
- Jord, kompost, sphagnum, humus og regenerativt havebrug
- Vand og klimatilpasning

Frokost

- Inspiration fra Karens have, Thomas og Camillas havefoldere
- Design din egen have
- Netværket og hvad vil det sige at være ambassadør
- Afslutning, frøbytte og kage samt kaffe

HVOR OG HVORNÅR?

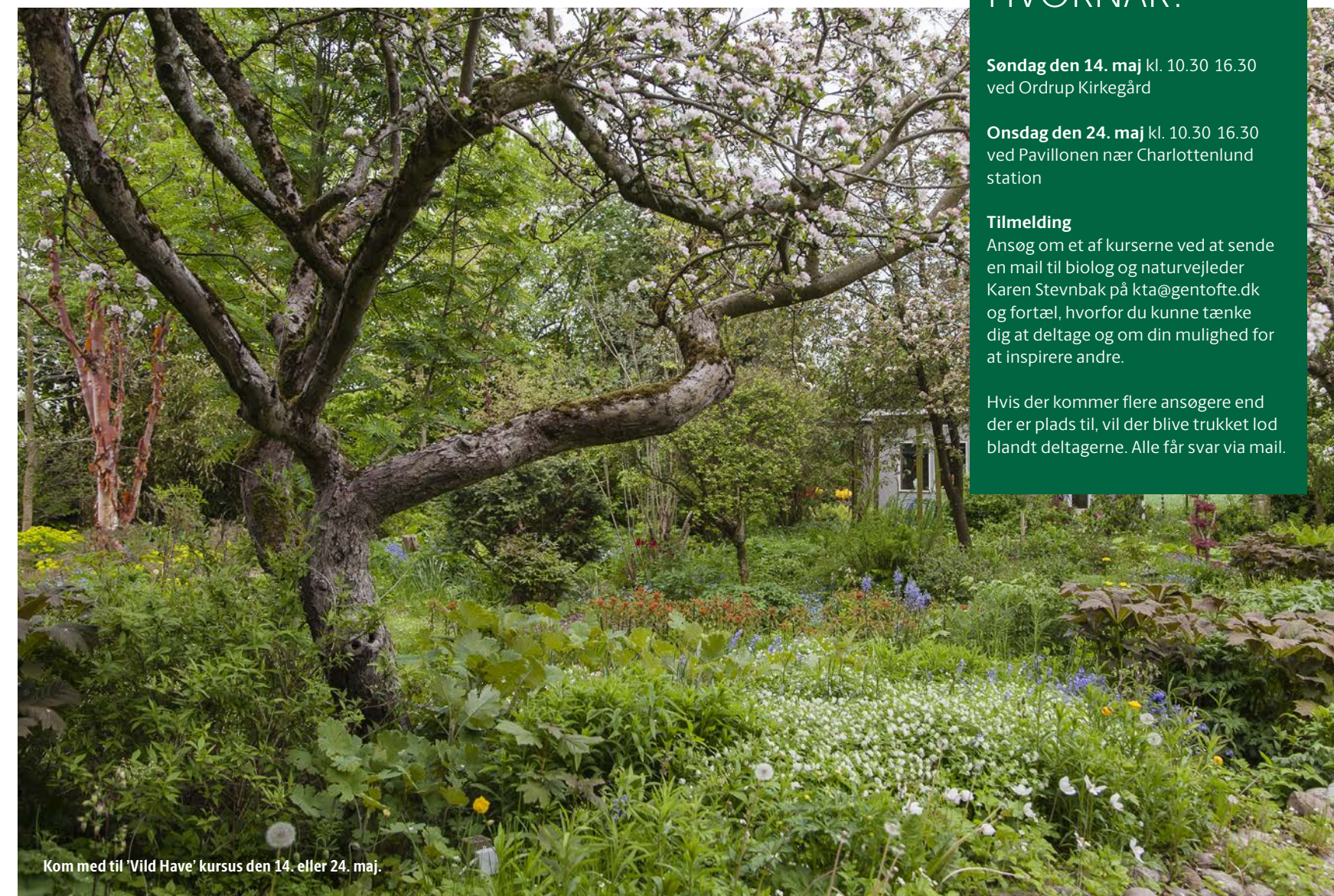
Søndag den 14. maj kl. 10.30 16.30 ved Ordrup Kirkegård

Onsdag den 24. maj kl. 10.30 16.30 ved Pavillonen nær Charlottenlund station

Tilmelding

Ansøg om et af kurserne ved at sende en mail til biolog og naturvejleder Karen Stevnbak på kta@gentofte.dk og fortæl, hvorfor du kunne tænke dig at deltage og om din mulighed for at inspirere andre.

Hvis der kommer flere ansøgere end der er plads til, vil der blive trukket lod blandt deltagerne. Alle får svar via mail.



Kom med til 'Vild Have' kursus den 14. eller 24. maj.



100 års jubilarene

I dag kan borgere i Gentofte nyde Knud V. Engelhardts ikoniske plakatsøjler, der er placeret rundt om i kommunen. Men da de blev sat op i 1923, vakte de en del modstand, som voksede frem af brydningstiden mellem land og by.

I lokalavisen Villabyerne den 23. august 1923 kunne man finde et læserbrev fra I. V. Irgens-Møller boende i 'Skovlyst' på Vilvordevej. Han skrev, at han lige var kommet hjem efter en cykeltur op gennem Jylland og så 'til min Forfærdelse, at man i Gentofte Kommune ved Anbringelsen af Plakatsøjler er i Færd med at udøve en... større Vandalisme mod Naturen'. Han skrev videre, at det første, han fik øje på, når han fra Vilvordevej 'træder ind i 'Skovens hellige Haller' – Indgangen til al Nordsjællands Naturskønhed – er en skrigende Plakatsøjle'.

I et andet læserbrev fra Villabyerne den 30. august 1923 gav forfatter Olaf Linck, der boede på Fredensvej, sin fulde opbakning til Irgens-Møller i hans kritik af plakatsøjlerne. Linck skrev bl.a. 'Da vi tog Bopæl herude, var det for at blive fri for 'Byen'... For mit eget Vedkommende lukker jeg uvilkaarligt Øjnene, naar jeg gaar forbi den Paddehat, som er rejst paa – Fredens Plads!'.

Gentofte mellem land og by

I 1923 befandt Gentofte sig midt i en overgangsfase fra at være en kommune med overvejende landzone til at udvikle sig i bymæssig retning. Gårdenes jorde blev udstykket, og der var fuld gang i byggeriet af villaer, beboelsesejendomme og byerhverv. Sådanne voldsomme forandringer skaber som regel modstand, og det kommer helt tydeligt til udtryk i de to læserbreve. Begge klager over, at plakatsøjlerne ødelagde naturoplevelsen, og at de boede her i kommunen for netop at slippe for byen. Men byudviklingen lod sig ikke standse – planlægningen var i fuld gang.

Knud V. Engelhardts ikoniske plakatsøjler fylder 100 år i år.

Spørgsmål om drift

På et lukket møde i kommunalbestyrelsen den 29. august 1922 blev det vedtaget, at der skulle stilles plakatsøjler i kommunen. Det tekniske udvalg skulle herefter indhente tilbud på forpagtningen af driften af søjlerne. Også dette gav modstand.

I et læserbrev i Villabyerne den 26. oktober 1922 med overskriften 'En Krænkelse' skrev direktør P. E. Hingstrøm, Viggo Rothervej 16, at lige så snart han erfarede, at der skulle opstilles plakatsøjler i kommunen, henvendte han sig til kommunen om forpagtningen. Han fremhævede sine kvalifikationer, bl.a. at han var borger og arbejdede med annoncering, og han forventede, at kommunalbestyrelsen ville forhandle med ham om de nærmere betingelser. Kommunens svar til Hingstrøm var også gengivet i avisen, det lød således: 'I Anledning af Deres Skrivelse... skal man herved fra det Tekniske Udvalgs vegne meddele, at man, da det er vedtaget at forhandle med tre bestemte Parter, fra hvem Henvendelse i samme Retning tidligere er sket, ikke for Tiden anser det for rigtigt at forhandle med andre. V. A. Westergaard, Kommuneingeniør'.

På kommunalbestyrelsesmødet den 6. februar 1923 kunne man så meddele, at driften af plakatsøjlerne ville blive overdraget til grosserer Gutzon Münster for et tidsrum af ti år og for en årlig forpagtningsafgift. Münster var tidligere medlem af kommunalbestyrelsen.

Førstepris til Engelhardt

I Villabyerne den 26. april 1923 kunne man læse om, hvem der vandt prisen for plakatsøjlerne. Kommunalbestyrelsen havde valgt to arkitekter, den ene var Aage Paul-Petersen (1882-1953), hvoraf der skulle opstilles 12 stk. Førsteprisen vandt Knud V. Engelhardt (1882-1931), og der skulle opstilles 30 stk. af hans 'kineserhat', som avisen kaldte hans plakatsøjle. I begyndelsen af juni 1923 kunne driften af søjlerne påbegyndes.

Plakatsøjlerne vakte ikke kun protester, de vakte også begejstring. I Villabyerne den 18. oktober 1923 kunne man læse, at 'Hellerup Ejendomsbureau', Strandvej 110 A havde fået arkitekt Knud V. Engelhardts tilladelse til at benytte en tegning af hans plakatsøjle som bomærke.

Efter nøje overvejelse

Der var stadig delte meninger om søjlerne, og i løbet af 1924 kom der henvendelser fra beboere og grundejerforeninger til kommunen om at få fjernet bestemte plakatsøjler. Alle fik det samme svar fra Teknisk Udvalg: 'at søjlernes placering er foretaget... efter nøje Overvejelse i hvert enkelt Tilfælde... ikke for Tiden ser sig i Stand til at imødekomme det fremsatte Ønske om Søjlers Fjernelse'.

I dag er det 100 år siden, at alt dette skete, og man må sige, at tiden og byudviklingen har virket for plakatsøjlerne. De er i dag meget værdsatte og er oveni købet kommet med i Danmarks kulturkanon for design, hvor hele Engelhardts livsværk er optaget. ■

Gentofte Lige Nu
udgives af
Gentofte Kommune
Rådhuset
Bernstorffsvej 161
2920 Charlottenlund

Telefon 3998 0000
www.gentofte.dk
gentofte@gentofte.dk

Ansvarshavende redaktør
Kommunikationschef
Marianne Grundsøe
mags@gentofte.dk
Telefon 3998 3401

Redaktion
Redaktør
Charlotte Laursen
calu@gentofte.dk
Telefon 5132 2520

Layout
Trine Bjerre
tib@gentofte.dk
Telefon 9117 7155

Indlæg til bladet
Består af bidrag fra
medarbejdere i
Gentofte Kommune

Gentofte Lige Nu
udkommer 6 gange
om året til alle
husstande i Gentofte
Kommune

**Information fra
din kommune**
April 2023
23. årgang
Oplag 45.880